

(H29年8月)



《 米沢田んぼアート 》

先日、米沢市築沢にある田んぼアートを見てきました。
今年で第12回を迎え、伊達政宗公の生誕450年が描かれていました。

～米沢田んぼアートより～

米沢市では、おいしいお米や観光地米沢をPRするとともに、農業体験を通じて都市の住民と地元住民との交流を推進するため、平成18年より「田んぼアート米づくり体験事業」とし水田をキャンパスにし、色彩の異なる苗を植え付け、巨大な絵模様を描く事業を行っています。

今年は、初めて公募を実施し、応募のあった6作品の中から選ばれた生誕450年を迎える「伊達政宗」を山形県ブランド米「つや姫」（緑）と4色（紫、黄、赤、白）の古代米の苗を植えて描きます。



第12回 田んぼでアートだつ!!

水田の中で、水田画の第一人者で絵画作家武田信玄と、農業技術者として都市生活をとりけし生活と農業を橋渡すため、平成18年度より「田んぼアート」の推進事業を実施しています。この事業をきっかけに、各地の異なる農を幅広げ、巨大な絵画を描くことになりました。

今回は、初めて「田んぼアート」の作品から選ばれた生誕160年を記念する「伊達政宗」を、山形県フライト系「つや姫」(種)と色(黄・黄・赤)の古代米の田を採り付けていただきます。

詳しくはYouTubeまたはフェイスブックをご覧ください。

水田田んぼアート facebook

伊達政宗
水田画の第一人者である武田信玄(1583-1641)は、農業技術者として都市生活をとりけし生活と農業を橋渡すため、平成18年度より「田んぼアート」の推進事業を実施しています。この事業をきっかけに、各地の異なる農を幅広げ、巨大な絵画を描くことになりました。

田んぼアートの製作工程

(1) 田んぼの田んぼを準備する(田んぼを準備する) (2) 田んぼの田んぼを準備する(田んぼを準備する)

田んぼアート写真館

第1回(2006年) 小野町と堂
第2回(2007年) 上杉謙信と武田信玄(三太刀七太刀)
第3回(2008年) NHK大河ドラマ「実地人」主人公 直江兼統
第4回(2009年) NHK大河ドラマ「実地人」主人公 直江兼統・お船
第5回(2010年) 漫画「花の嵐次」の主人公 前田慶次
第6回(2011年) 直江兼統と前田慶次
第7回(2012年) 上杉景勝
第8回(2013年) 八重の桜
第9回(2014年) 伊達政宗と支倉常長
第10回(2015年) 前田慶次
第11回(2016年) 上杉景勝と真田幸村

田んぼアート写真館

第1回(2006年) 小野町と堂

第2回(2007年) 上杉謙信と武田信玄(三太刀七太刀)

第3回(2008年) NHK大河ドラマ「実地人」主人公 直江兼統

第4回(2009年) NHK大河ドラマ「実地人」主人公 直江兼統・お船

第5回(2010年) 漫画「花の嵐次」の主人公 前田慶次

第6回(2011年) 直江兼統と前田慶次

第7回(2012年) 上杉景勝

第8回(2013年) 八重の桜

第9回(2014年) 伊達政宗と支倉常長

第10回(2015年) 前田慶次

第11回(2016年) 上杉景勝と真田幸村



我が家でもつや姫を栽培しており、「米沢田んぼアート」で、つや姫のブランドカがより一層上がることを期待します。

P.S.はえぬき「特A」復活を願う。

記 : Sasaki